



© Shutterstock

abc

La maîtrise
des outils
liés
à l'écriture



1. À qui ou à quoi correspondent les anaphores en gras ?

a) Les supports de divertissement se sont multipliés, c'est **ce** que dit Stéphanie Grofils dans son article publié sur le site de la Ligue des familles.

« **ce** » remplace

b) La présence des supports numériques est si importante dans la vie des adolescents qu'il est difficile pour eux de **s'en** extraire.

« **en** » remplace

c) Aujourd'hui, les pratiques culturelles des jeunes sont très différentes de celles de leurs parents au même âge. Ces derniers doivent **s'y** adapter.

« **y** » remplace

2. Cet extrait de texte n'est pas correctement rédigé. À toi de jouer le rôle du (de la) correcteur(-trice).

ENTOURE chaque faute d'orthographe (grammaticale). NUMÉROTE-la.

NOTE les formes corrigées dans le tableau.

JUSTIFIE les corrections apportées en précisant comment tu aboutis à la forme correcte.

« Les outils numériques utilisés par les adolescents sont multiple : smartphones, tablettes, ordinateurs portables, etc. Grâce à ses outils, ils chattent, jouent à des jeux en ligne, partagent des photos et des vidéos. Les éditeurs de romans dédiés à la jeunesse l'ont compris, s'ils veule garder leurs lecteurs, ils doivent désormais leurs proposer des livres numériques. »

Faute n°	Forme corrigée	Justification proposée
.....
.....
.....
.....

3. Dans les phrases ci-dessous, ENTOURE les erreurs qui peuvent concerner **la construction des phrases, la concordance ou l'emploi des temps.**

CORRIGE ensuite chaque phrase et RECOPIE-la.

a) De nos jours, on est pas surpris de voir nos ados regarder la télévision tout en suivant une conversation instantanée sur un réseau social.

.....

.....

b) Il faut revoir le système de prêt des bibliothèques afin que les adolescents peuvent également y louer des livres numériques.

.....

.....

c) Un grand nombre de jeunes ne lisent des articles de presse que pour trouver les informations qu'ils ont besoin afin de réaliser un travail de recherche demandé par un(e) professeur(e).

.....

.....

d) Si tu remettrais ton livre dans les délais demandés, d'autres lecteurs pourraient en profiter.

.....

.....

e) Les adolescents apprécient davantage les livres auxquels ils peuvent s'identifier aux personnages.

.....

.....

f) Dans la région de Genappe, un conducteur de bus scolaire met à la disposition des enfants des ouvrages adaptés à leur âge pour pas que le livre papier tombe dans l'oubli.

.....

.....



4. Voici un article de journal. Les phrases qui le composent sont dans le désordre.

(1) La lecture: une pratique culturelle en baisse chez les adolescents

- (2) Aussi, le milieu social et familial dans lequel l'enfant se développe influence ses pratiques de lecture.
- (3) De plus, dès sa naissance, l'enfant apprend à imiter ses parents et cela vaut également pour la lecture.
- (4) En effet, les familles dites « défavorisées » ont plus généralement recours à la lecture de magazines que de romans, nouvelles, ouvrages historiques, etc.
- (5) Comme l'ont démontré plusieurs enquêtes, la lecture est en baisse dans les sondages des pratiques culturelles des adolescents.
- (6) Des parents qui lisent peu engendreront de petits lecteurs et, à l'inverse, des parents avides de lecture feront naître des lecteurs moyens voire de grands lecteurs.
- (7) Un enfant né dans une famille dite « défavorisée » aura moins de chance qu'un enfant issu d'une famille favorisée de trouver dans la maison un ouvrage littéraire.
- (8) Avec l'apparition de la littérature de jeunesse, nous pouvons espérer la formation de nouveaux grands lecteurs, un intérêt grandissant de la part des adolescents pour la lecture de littérature, mais surtout une montée de niveau de la lecture sur l'échelle des loisirs.
- (9) Pour cause, de nouveaux types de loisirs, l'apparition et le développement des nouvelles technologies ainsi que l'engouement pour Internet laissent espérer des perspectives d'avenir nouvelles, plus séduisantes que le monde littéraire.

REMETS dans l'ordre les éléments numérotés afin de rétablir la structure logique du texte.

ÉCRIS tes réponses dans le tableau ci-dessous.

Titre	Phrase n°1
Thèse	Phrase n°.....
Argument A	Phrase n°.....
Argument B	Phrase n°.....
Développement B	Phrase n°.....
	Phrase n°.....
Argument C	Phrase n°.....
Développement C	Phrase n°.....
Conclusion	Phrase n°.....



5. COMPLÈTE le texte à l'aide des organisateurs textuels ci-dessous. S'ils sont placés en début de phrase, n'oublie pas la majuscule.

selon – ainsi – même – ensuite – effectivement – dès lors – et – mais

..... si la lecture est une pratique en baisse dans les sondages chez les adolescents, elle reste toutefois exercée. que lisent-ils ?
 l'enquête PISA menée en l'an 2000, les revues constituent le type d'écrit le plus lu par des adolescents de 15 ans de la Communauté francophone de Belgique.
, 81 % des filles et 73% des garçons disent en lire au moins une fois par mois. Viennent les lectures de journaux et bandes dessinées, les livres de fiction pour les filles et la consultation de courriers électroniques ainsi que de pages web pour les garçons. Il est évident que la place du livre recule par rapport aux autres types d'écrits mis à la disposition des adolescents. À la grande littérature sont préférés des ouvrages jugés plus distrayants, plus abordables, demandant moins de concentration., c'est ce dernier élément qui, la plupart du temps, conditionne le choix de lecture. Un écrit qui demande de la concentration, du temps, de l'analyse sera délaissé en faveur d'un texte qui ne requiert pas d'effort particulier et qui laisse du temps pour d'autres activités.

6. TROUVE deux arguments pour défendre les affirmations ci-dessous. ÉCRIS-les sur les pointillés.

a) L'importance de la lecture chez les jeunes, que ce soit sous forme de livre papier ou de livre numérique, est primordiale parce que/qu'

.....
 et parce que/qu'

.....

b) Le livre numérique offre plus d'avantages que le livre papier. En effet,

.....
 et

7. Voici un texte lacunaire. Certains éléments ont été remplacés par des numéros.

COMPLÈTE-le en tenant compte des indications qui te sont fournies dans la colonne de gauche.

ÉCRIS tes réponses dans le tableau ci-dessous.

<p>(1) Pronom relatif. (2) Conj. de coordination.</p> <p>(3) Exister, ind. cond. présent.</p> <p>(4) Déterminant indéfini. (5) Adverbe marquant l'opposition.</p> <p>(6) Acquérir, part. prés.</p> <p>(7) Leur - leurs ; (8) se - ce.</p> <p>(9) Considérer, ind. prés. passif.</p> <p>(10) Pronom personnel.</p> <p>(11) Conj. de coordination. (12) Déterminant démonstratif.</p>	<p>Comment attirer les jeunes vers la lecture ?</p> <p>Certains comportements semblent, par nature, aptes à favoriser la lecture. Ainsi, les parents (1) adorent bouquiner transmettront plus facilement le virus de la lecture à leur progéniture. (2) pareille analyse serait stigmatisante, voire réductrice. De fait, les adultes n'aimant pas lire n'engendrent pas forcément des enfants réfractaires à cette activité.</p> <p>Vient alors à l'esprit la question suivante: (3) -il un remède miracle ou une baguette magique pour transformer les enfants en lecteurs invétérés ? Il n'y a (4) formule universelle. Voici (5) quelques pistes...</p> <p>Tout d'abord, la restauration du rituel de la petite histoire du soir, lue ou racontée aux tout-petits, a pour effets non seulement de les rassurer mais aussi d'ouvrir la porte de l'imaginaire. Le gout des livres s'(6) bien avant la lecture autonome.</p> <p>Ensuite, il importe de proposer des livres aux jeunes et non de les imposer, c'est-à-dire de (7) laisser le choix de lire (8) qu'ils veulent. Et même si la bande dessinée, les mangas et les magazines ne (9) pas comme de la grande littérature, l'essentiel est que les ados lisent, qu'ils lisent sur des supports diversifiés et qu'ils (10) prennent du plaisir.</p> <p>Enfin, il ne faut pas oublier l'importance des « relais », comme les enseignants, les libraires (11) les bouquinistes. (12) personnes peuvent susciter une rencontre avec le livre, le laisser palper, feuilleter. Ce contact physique est susceptible de provoquer un déclic et de faire naître un lecteur.</p>
---	---

1.	7.
2.	8.
3.	9.
4.	10.
5.	11.
6.	12.